



PROFESSIONELE ONTWIKKELING

PROFESSIONAL DEVELOPMENT

Insig 1 Insight 1
2017/01/12

Literatuurstudies vir implementering vir Graad 12 in 2017

Na aanleiding van vele navrae van lede, asook aanhoudende druk van die SAOU na die Departement van Basiese Onderwys, is die volledige inligting na skoolsluiting in 2016 beskikbaar gestel.

Die volledige inligting insake voorgeskrewe werk, wat ook die kortverhale en voorgeskrewe gedigte insluit sal u vind in Omsendskrywe E39 van van 2016. [Kliek hier](#) om die dokument te bestudeer.

Hierdie skrywe moet saamgelees word met Omsendskrywe S4 van 2016, ([kliek hier](#)), wat vroeër versprei is. Waar gapings bestaan in die gepubliseerde katalogus (dws waar geen bronne bestaan nie) moet steeds voortgegaan word met die bestaande/ou voorgeskrewe werke in 2017. Hierdie reëling is geldig

totdat die gapings inkrementeel gevul kan word. In dié genres waar daar egter nuwe voorgeskrewe werke in die katalogus verskyn, moet dit wel geïmplementeer word

In die geval van die drama en die roman, was die bedoeling dat daar twee (2) dramatitels moes verskyn (klassiek en hedendaags) en twee (2) romantitels (klassiek en hedendaags). Waar daar slegs een (1) titel in die nuwe VOO katalogus verskyn, mag skole die nuwe titel soos gelys in die katalogus gebruik of een titel van die ou VOO literatuur katalogus.

Baie sterkte aan al ons taalonderwysers met u groot taak.

Vir enige verdere toeligting of navrae kontak Wessel Viljoen: wesselv@saou.co.za; 012 436 0900



Literature studies for implementation in Grade 12 in 2017

Following many inquiries from members and persistent pressure from the SAOU to the Department of Basic Education, the complete information was made available after school closure in 2016.

The complete information regarding prescribed work, which includes short stories and poems, is found in Circular E39 of 2016. [Click here](#) to read the document.

This letter should be read in conjunction with Circular S4 of 2016 ([click here](#)). Where gaps exist in terms of the published catalogue (i.e. where no set works exist), current set works will remain until the gaps have been incrementally closed. Where new set works have been listed in the FET Literature Catalogue, schools must

implement the new set work(s) in 2017.

In the case of the drama and novel, the new FET catalogue was meant to list two (2) titles for drama (classic and contemporary) and two (2) titles for novel (classic and contemporary). Where the new FET catalogue only lists one (1) title, provinces and schools may use the one (1) title listed in the new FET Literature Catalogue or one title from the old FET Literature Catalogue.

Good luck to all our language teachers with the task at hand.

For any further information or enquiries, contact Wessel Viljoen: wesselv@saou.co.za; 012 436 0900.